



PERCUSSIONS

**Biel Thibaud**  
**Hemdane Naïla**  
**Jacquemettaz Cyrille**  
**Monnet Gaetan**  
**Rutigliani Tania**

B. W. Dietz, *Sharpened Stick* (2002)  
S. Reich, *Music for pieces of Wood* (1973)

BOIS

**Jean Pauline** flûte traversière  
**Bell Kathryn** hautbois  
**Guggisberg Yann** clarinette  
**Clivaz Nicolas** basson  
**Manzini Charlotte** cor

G. Ligeti, *6 Bagatelles*, mvmnt. 1, 2 et 4 (1953)  
A. v. Zemlinsky, *Humoreske* (1939)

CUIVRES

**Bellon Jean-Didier** trompette  
**Bonvin Mikaël** trompette  
**Manzini Charlotte** cor  
**Jacquemettaz Élise** trombone  
**Ducrey Timothée** tuba

E. Crespo, *Americana Suite n° 1*, 3<sup>ème</sup> mvmnt. « Vals Peruano » (1999)  
C. Hudson, *White Rose Elegy* (2016)

CORDES

**Bellwald Melanie** violon  
**Voutaz Jules** violon  
**Robert Estelle** alto  
**Borse Valérie** violoncelle  
**Guex François** contrebasse

A. Dvorák, *String Quintet n°2*, Op. 77, 1<sup>er</sup> mvmnt. (1888)

FLÛTES À BEC

**Diakoff Feodora**  
**Emery Caroline**  
**Rivier Christel**  
**Vianin Camille**  
**Waeber Marion**

J. Dowland, *The Earle of Essex Galiard* (1604)  
L. Marenzio, *Tirsi morir volea* (1580)  
J. Dowland, *The King of Denmark's Galiard* (1604)  
G. Gabrieli, *Canzon prima a cinque* (1615)  
G. de Machaut, *Le vray remède d'amour* [sic]  
Francisque Caroubel, *Bransle simple* (1612)

**Une Parade hors du commun, un orchestre présenté de manière inédite aux sons de Satie, Prokofiev et Ravel.**

# PARADE



**L'Orchestre Valaisan Amateur au TLH-Sierre.  
Rendez-vous les 29, 30 et 31 mai 2020 !**